

ハマカルアートプロジェクトは、多彩な芸術家が福島県12市町村内で滞在制作（アーティスト・イン・レジデンス）を実施することで、生れる創作活動を通じた地域の住民や事業者とのコミュニケーションによって、芸術文化における地域の魅力の掘り起こしや交流による共創を通じて地域コミュニティの活性化を実施する取り組みです。

ハマカル新聞

Hama-Cul Art Paper

令和6年2月(如月) February, 2024

TAKE FREE 無料

田村市、南相馬市、川俣町、広野町、楮葉町、富岡町
川内村、大熊町、双葉町、浪江町、葛尾村、飯館村

ハマカルアートプロジェクト
2023 コンソーシアム

編集：株式会社アドギルド・ジャパン
東京都渋谷区神宮前4-4-8
村井ビル4F
TEL:0800-123-7735
fukushima@hamacul-project2023.com
経済産業省 令和5年度
地域経済政策推進事業費補助金
(芸術家の中期滞在制作支援事業)

<https://note.com/hamaculproject/>



浜通り12市町村に世界・日本全国から芸術家が集まり アートや映画が芽吹き始めました



ハマカルアートプロジェクト成果報告展

HAMA-CUL ART PROJECT EXHIBITION

成果報告展開催! 14のハマカルアートプロジェクトから生まれた作品を一挙公開

開催期間 2月20日(火) // 3月3日(日) 10:00-19:00 | 入場無料

2月20日(火) 15:00からは全14プロジェクトが集まる成果報告会を開催(参加無料)

開催会場 コスタ | 福島県双葉郡富岡町小浜中央262 | JR常磐線「富岡」駅から徒歩10分 | 常磐富岡ICから車で10分

ハマカルアートプロジェクトは公式note(Webサイト)で発信中! <https://note.com/hamaculproject>

公式note
(Webサイト)
発信中!



どんどん実る
滞在制作の
成果作品!
地元で創った芸術家たち
の作品がさまざまな場所
で展示・上映!
開催内容や日時場所の
詳細は裏面へ!

Re:COLO-LAB「土壌と想像/創造」

「土壌」をテーマに福島県双葉郡の富岡町と大熊町で、研究者や滞在アーティストをゲストに迎えた、ワークショップやレクチャー、フィールドワークを開催します。

2|16(fri) 11:00~18:00

集合場所:大熊インキュベーションセンター(大熊町)

2|17(sat) 9:30~18:00

集合場所:夜ノ森駅(富岡町)

【参加費】無料 【予約】下記までお問い合わせ

【企画内容・問合せ】秋元菜々美

<https://note.com/sacra21/>

福島映画教室2024#2

【成果報告会・上映交流会】

世界的映画監督タル・ベアラにより選ばれた「未来の作家」8名によって制作された映画の上映と成果報告会を実施します。

2|18(sun) 13:30~17:00

場所:せせらぎ荘(葛尾村)

【参加費】無料【予約・企画詳細】予約WEBサイト

をご確認ください。FUKUSHIMA with BÉLA

TARR filmmakers in residence / 福島映画教室

<https://peatix.com/group/14890254>

大堀相馬焼松永窯震災構造型

アーティストインレジデンスプロジェクト

滞在芸術家による制作作品の展示会を開催します。
芸術家:石上洋・的場真唯

2|16(fri)~18(sun) 10:00~15:00

場所:大堀相馬焼松永窯旧店舗「松永陶芸館」(浪江町)

【参加費】無料 【予約】不要

【住所】浪江町井手北川原74 ※スマホで移動可能です

「ヒカリノトリ」アーカイブ展

オープニングイベント

昨年秋に凶凶倉庫で後援を行い好評を博した演劇レズラン「ヒカリノトリ〜観測者たちの集い〜」。オープニングイベントでは演出を手がけた野宮有姫さんによる在席・解説ツアーを行います。

2|17(sat) 12:30~17:30

場所:凶凶倉庫(飯館村)

【参加費】500円(スープ付き)

【予約】不要。会場まで直接お越しください。

【問合せ】Marbling メール:hikarinotori.iidate@gmail.com

ポピュラーコンサート@linkる大熊

懐かしの歌謡曲からクラシックの名曲まで多彩な音楽を演奏します。

2|18(sun) 14:00~15:00

【参加費】無料【予約】不要【会場】linkる大熊

ハマカルアートプロジェクト成果報告展

公式note
(Webサイト)
発信中!



HAMA-CUL ART PROJECT EXHIBITION

絵:三塚新司 滞在制作「伝わらない記憶」を作品にすることより

開催期間 2月20日(火) // 3月3日(日)

開場時間 10:00-19:00 | 入場無料

展示会場 コスタ Cosplay Star Studio | 福島県双葉郡富岡町小浜中央262 | JR常磐線「富岡」駅から徒歩10分 | 常磐富岡ICから車で10分

昔の銀行をまるまる使った巨大なコスプレスタジオ(写真館)をアート企画展の会場としてインストール~展示そのものがアートで耕すプロジェクトです

2月20日(火) 15:00開始 | 参加無料

ハマカルアートプロジェクト2023最終報告会

14の滞在制作(アーティスト・イン・レジデンス)プロジェクトの担い手が
その成果を報告する成果報告会をオープンに開催します!

会場 コスタ(成果報告会場)

成果報告会を含むハマカルアートプロジェクトへのお問い合わせ

電話 0800-123-7735

電子メール fukushima@hamacul-project2023.com

ハマカルアートプロジェクトの詳しい情報は公式note(Webサイト)で発信中!

<https://note.com/hamaculproject>

主催 ハマカルアートプロジェクト2023 (株式会社アドギルド・ジャパン、一般社団法人クリエイティブクオスター、合同会社tecco LLC)

補助 経済産業省令和5年度地域経済政策推進事業費補助金(芸術家の中期滞在制作支援事業)

*福島県12市町村を舞台に世界・全国・地元から芸術家
やクリエイターが集結。地域とともに創作したさまざま
なアートや映画、プロジェクトの成果を展示!
映画・現代アート・演劇・音楽・文芸・建築・写真・フィールドレコーディング・
ボイスドラマ……浜通りを芸術で耕した創造の裏りを一挙公開!

会場:大熊町 大熊インキュベーションセンター

会場:浪江町 松永陶芸館

会場:飯館村 凶凶倉庫

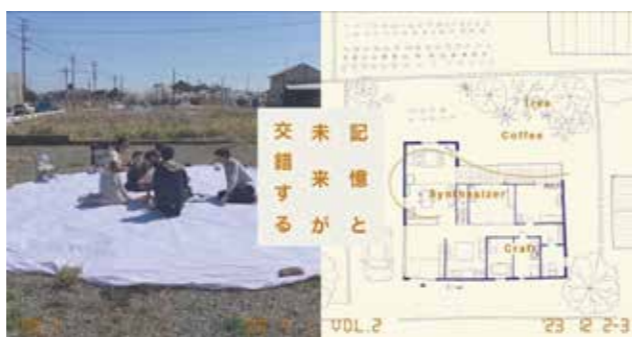
会場:葛尾村 せせらぎ荘

ハマカルアートプロジェクトとは

東京電力福島第一原子力発電所の事故に伴い避難指示等の対象となった福島県12市町村の持続的な発展に向け、芸術家の地域での滞在制作(アーティスト・イン・レジデンス)及び、地域住民との交流を含む取り組みや場づくりについて、企業・団体等への支援を行います。

本プロジェクトにとって最初の年である令和5年度、公募によって選ばれた、ここで紹介している14の補助事業を通じて、世界・日本全国から来訪した多彩な芸術家が12市町村内で滞在制作をしています。ここから生まれる創作活動を通じた地域の住民や事業者とのコミュニケーションによって、芸術文化における地域の魅力の掘り起こしや交流による共創が生まれています。

建築 藤本梨沙+清水康平
仮設建築「記憶と未来が交錯する家」



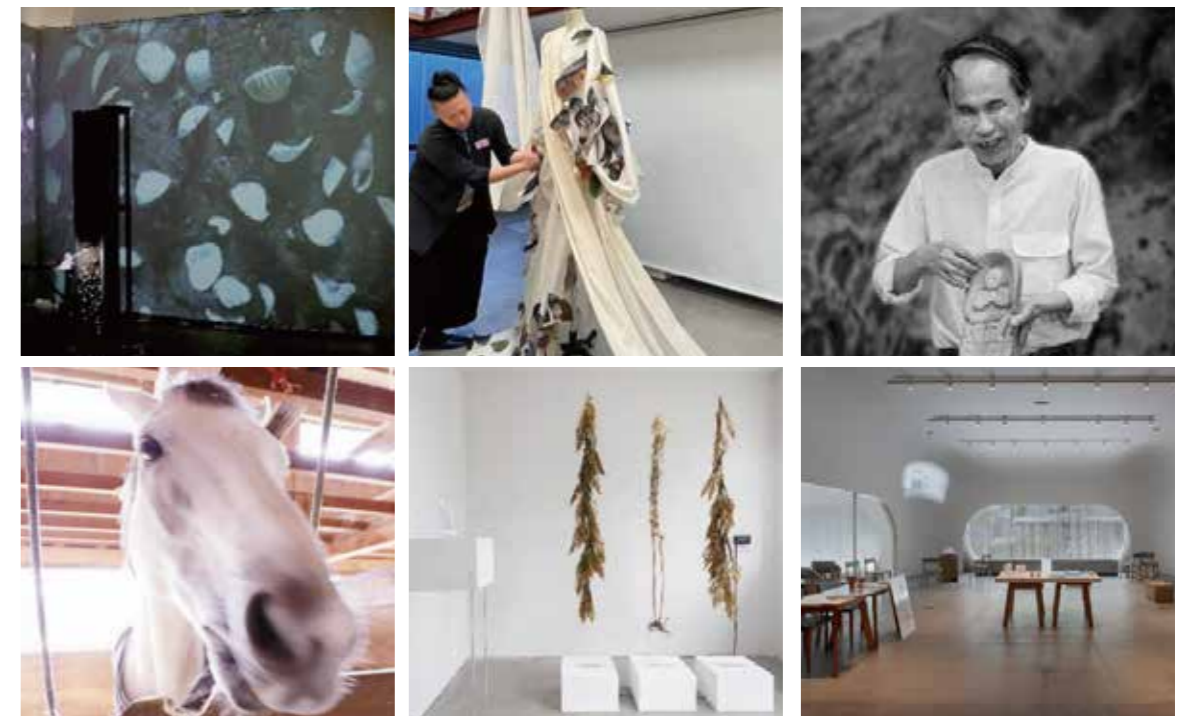
演劇 パフォーマンスユニット humunus
富岡町の肖像をえがく
アートブックの制作

土地の時間をめぐる滞在制作。仮設建築「記憶と未来が交錯する」の制作と、ツアーパフォーマンス「うつほの髪」を落とし込んだアートブックの制作。
(滞在制作地域) 富岡町、大熊町
(プログラム実施) 秋元葉々美



現代アート 安芸早穂子、伊藤隆介、gwai、小原二三夫、春日井孝明、川口蓮、奥誠之

Power of the Invisible-ともにみるみえないチカラ-
浦尻貝塚など文化遺産を持つ「みえないチカラ」を芸術家、地域住民、研究者との共創で表現。
(滞在制作地域) 南相馬市
(プログラム実施) アートと考古学国際交流研究会実行委員会



映画 **文芸** 川内有緒+三好大輔

ロココ・キッチン
食を通じて暮らしを紐解く 国道6号 エッセイ&ドキュメンタリー映像制作。
(滞在制作地域) 大熊町、双葉町
(プログラム実施) 植田印刷所

現代アート 石上洋・的場真唯

大堀相馬焼松永窯震災遺構型AIRプロジェクト
伝統ある窯の店舗をアーティスト・イン・レジデンス拠点として復活させる。
(滞在制作地域) 浪江町
(プログラム実施) ガッチ



ボイスドラマ

横田岳史
Snow Flower
~ひとつ終わりひとつ始まる~
福島で50人以上の方々とお話をしたなかで見えてきたテーマ「ふるさと」そのうち7人から託された台本のない物語をラジオドラマとして紹介。
(滞在制作地域) 南相馬市、富岡町、大熊町、双葉町、浪江町
(プログラム実施) エフエムしろいし(札幌)

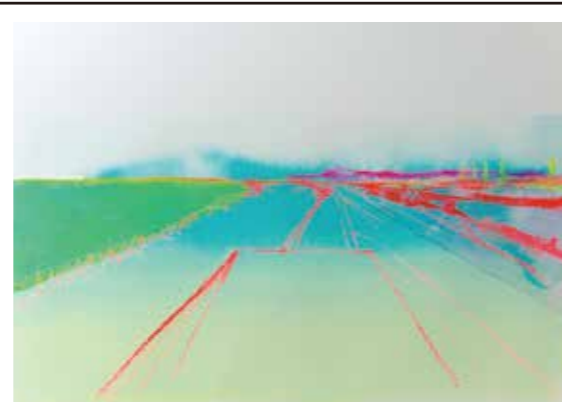


グラフィックデザイン **パフォーマンスアーツ**

緒方彩乃 家劇場の物件探し in 福島浜通り
滞在中の拠点やスペースをリサーチし、芸術家が地域で創作や交流ができるきっかけになる冊子を制作。
(滞在制作地域) 南相馬市、浪江町、双葉町、大熊町、富岡町、飯館村、葛尾村
(プログラム実施) 久留飛雄己

現代アート

田島悠史、佐々木樹
小さな地域性発見プロジェクト in 大熊
大熊町で芸術を作り続けるための制作手法を提案する。
(滞在制作地域) 広野町、大熊町、浪江町
(プログラム実施) 経営芸術総合研究所



現代アート 三塚新司

伝わらない記憶のプロセス
記憶の風景を聞き、絵に描き、記憶との違いを確認する。
(滞在制作地域) 南相馬市 (プログラム実施) ティントラボ

映画脚本 福田果歩

“この場所で生まれた真実の物語”
全国公開映画の脚本制作プログラム



震災を機に生まれた合唱曲「群青」をめぐるストーリーと、ここからの希望や復興を感じさせる映画脚本を執筆。
(滞在制作地域) 南相馬市、富岡町、大熊町、双葉町、浪江町
(プログラム実施) 福島中央テレビ

映画

タル・ベアラ、小田香、公募によりタル・ベアラが選定したワークショップ参加者“福島映画教室”

(滞在制作地域) 12市町村
(プログラム実施) フォーリエフィルムズ



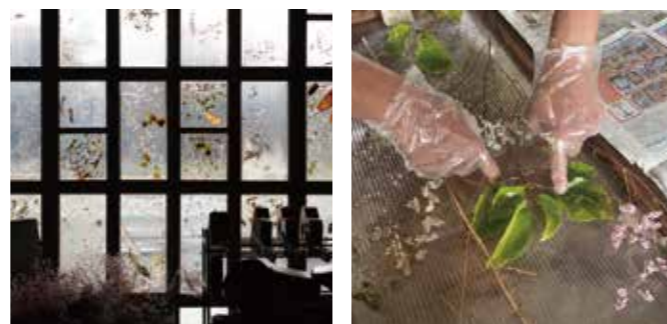
映画 板橋基之

浪江町請戸若野神社再建
ドキュメンタリー「そこにあるもの」
地域を紡いできた神社の再建と請戸の人々の声をまとめたドキュメンタリー映画を制作。
(滞在制作地域) 浪江町
(プログラム実施) ベーシックシネマ



演劇 野宮有姫、武井希未、渡邊塊、中澤ナオ

現代アート 西尾佳那
めぐりあるレストランヒカリノトリ〜観測者たちの集い〜
飯館村の環境を表現した体験型演劇作品(シアターレストラン)を制作。



建築 一般社団法人コロガロウ

「飯館村の大型植物標本」展示
地域住民と一緒に作る飯館村の大型植物標本作品づくり。
(滞在制作地域) 飯館村
(プログラム実施) MARBLING

フィールドレコーディング

文芸 **写真**

開沼博、古川日出男、大森克己

福島芸術講
地域の今の風景を音(フィールドレコーディング)、文芸、写真を通じてネットで触れられる作品づくり。
(滞在制作地域) 12市町村
(プログラム実施) モダンシングス



音楽 嶋田雄紀&大熊クラシック

音楽が日常にある風景の創造
子どもたちを中心とする地域住民が常に音楽に触れられる機会をつくる。
(滞在制作地域) 大熊町
(プログラム実施) リジョイス企画